

***Projektvorstellung: Jamal al-Khatib – Mein Weg:
Webvideos zur Extremismusprävention***

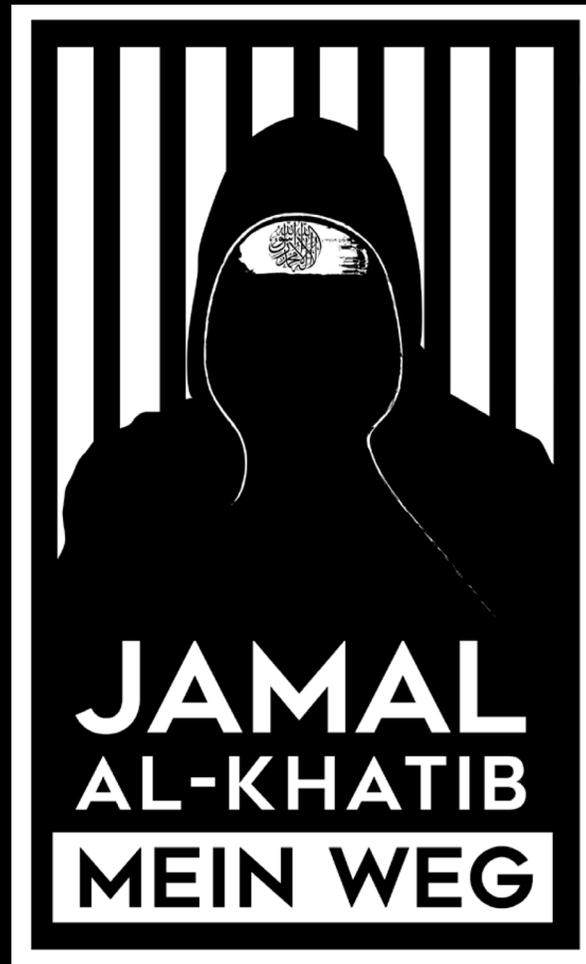
von

**Rami Ali
Felix Lippe**

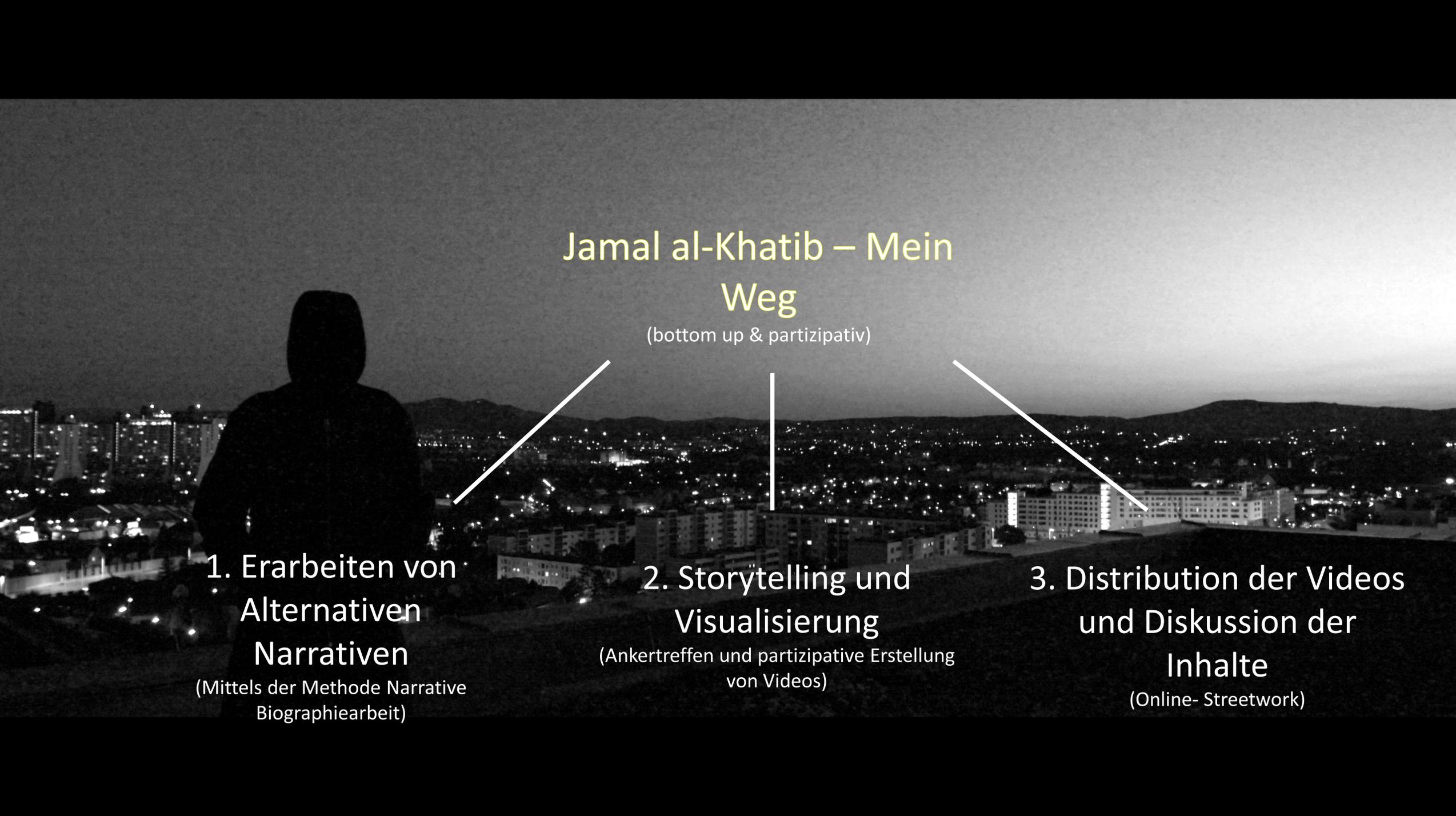
Dokument aus der Internetdokumentation
des Deutschen Präventionstages www.praeventionstag.de
Herausgegeben von Hans-Jürgen Kerner und Erich Marks im Auftrag der
Deutschen Stiftung für Verbrechensverhütung und Straffälligenhilfe (DVS)

Zur Zitation:

Rami Ali, Felix Lippe: Projektvorstellung: Jamal al-Khatib – Mein Weg: Webvideos zur Extremismusprävention, in: Kerner, Hans-Jürgen u. Marks, Erich (Hrsg.), Internetdokumentation des Deutschen Präventionstages. Hannover 2019, www.praeventionstag.de/dokumentation.cms/4736



Eine Online-Streetwork Intervention gegen gewalttätigen Fanatismus
(turn – Verein für Gewalt- und Extremismusprävention)



Jamal al-Khatib – Mein Weg

(bottom up & partizipativ)

1. Erarbeiten von
Alternativen
Narrativen

(Mittels der Methode Narrative
Biographiearbeit)

2. Storytelling und
Visualisierung

(Ankertreffen und partizipative Erstellung
von Videos)

3. Distribution der Videos
und Diskussion der
Inhalte

(Online- Streetwork)



DIALOGGRUPPE /ZIELE

**1. Jugendliche
Projektteilnehmer_innen**
(Biographien reflektieren, Sprechmächtigkeit,
peer-to-peer (online), Selbstwirksamkeit)

**2. Jugendliche und junge
Erwachsene**
(Diskussion, Reflexionsprozesse anregen,
Ambiguitätstoleranz fördern,...)

**3. Multiplikator_innen in
unterschiedlichen
Handlungsfeldern**
(schulischer/außerschulischer Bereich,
Pädagogische Materialien und Workshops)

Netzwerk - Projektteam JAMAL

turn – Verein für Gewalt und Extremismusprävention

Verein Wiener
Jugendzentren

Islamwissenschaft – Uni Wien

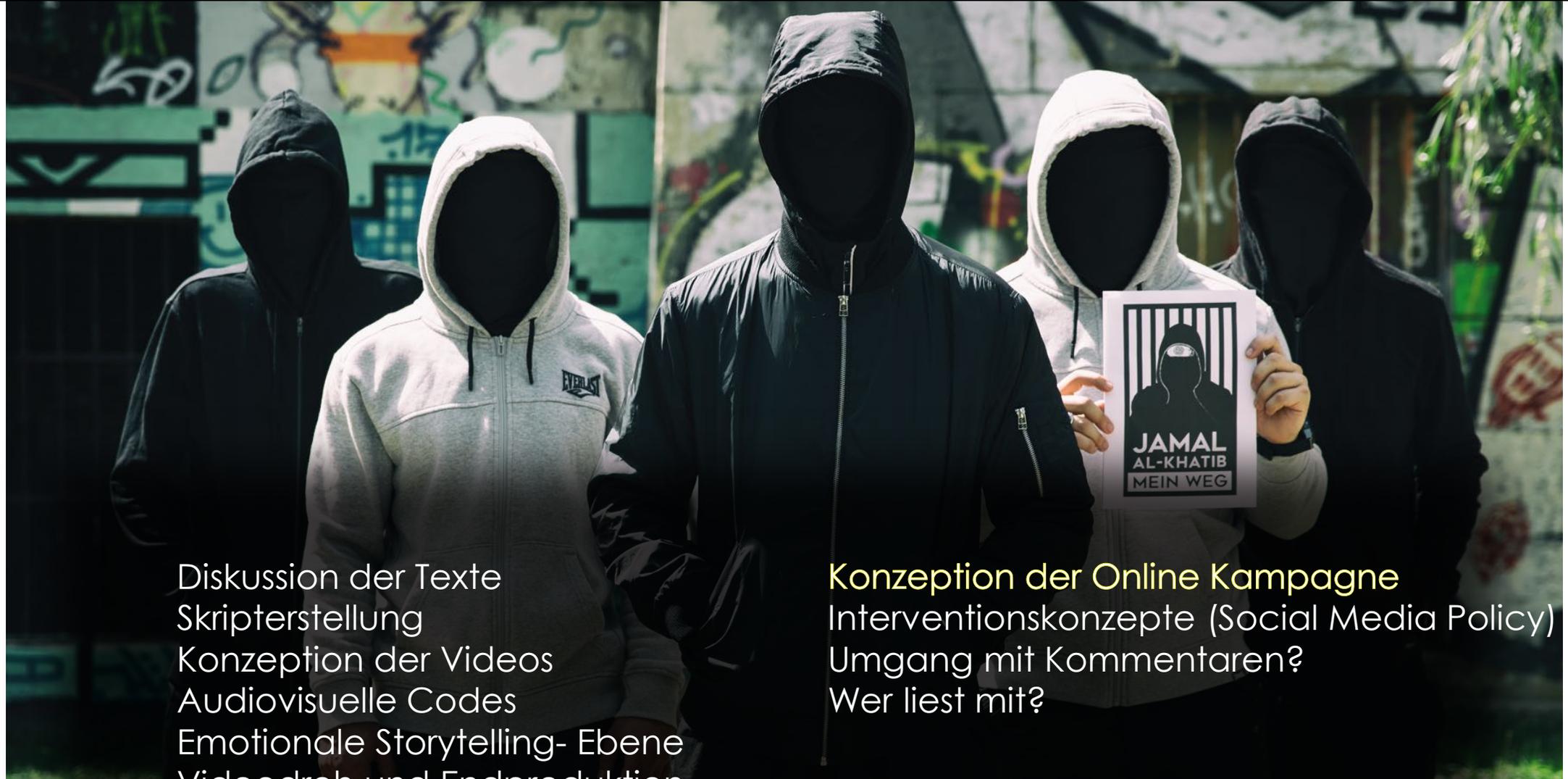
11 Jugendliche
ihre Geschichten
& Positionen

Beratungsstelle
Extremismus/ BOJA

Digital Management
Karim Saad

Framework Films

GRUPPENARBEIT / ANKERTREFFEN



Diskussion der Texte
Skripterstellung
Konzeption der Videos
Audiovisuelle Codes
Emotionale Storytelling- Ebene
Videodreh und Endproduktion

Konzeption der Online Kampagne
Interventionskonzepte (Social Media Policy)
Umgang mit Kommentaren?
Wer liest mit?

NARRATIVE BIOGRAPHIEARBEIT



- Bisheriges Leben
Personen, Umstände und Meilensteine
- Fokus auf die Phase der politischen Sozialisation
- Einstieg in und Ausstieg aus der extremistischen Szene, und die dafür entscheidenden biographischen Momente
- Identifikation mit Text

Ziel:

Reflexion der - und Entwicklung neuer Perspektiven auf die Biographien der Jugendlichen und Textproduktion unter wissenschaftlicher Begleitung

NARRATIVE BIOGRAPHIEARBEIT



Individuelle Ebene → Gesellschaftliche Ebene

- Kritik an Strukturen der „Dominanzgesellschaft“
- Jihadistische Narrative und ihre Mechanismen werden hinterfragt/dekonstruiert
- Reframing und Alternative Narrative
- Alternative Handlungsoptionen um Bedürfnisse zu adressieren („Aktion und Reflexion“)
- Neuerzählungen, (konkrete) Utopien und Call to Action

Framing: PROTAGONIST / MESSENGER

Anonymisierung – „comichafte“ Überhöhung – breite Identifikationsmöglichkeiten



Framing: MESSAGE

- Es ist normal wütend zu sein
- Jihadistische Gewalt ist nicht die Antwort
- Setze dich mit dir selbst auseinander, mit deinen Freunden und dem Koran
- Werde aktiv
- Handeln und Denken geleitet von eigenen Werten (trotz großem sozialem Druck)



Danke an alle, die geholfen haben! Egal ob frei oder in Haft

NARRATIVE (abstrahiert)

Takfir / Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit

Al-wala wa-l-bara / homogenisierte Gesellschaften

Kufr bit taghut / Autoritarismus

2 normative Geschichten über die Welt / Jede_r schreibt seine eigene Geschichte

عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ۚ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ ۖ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ ۚ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ

5:48

تَخْتَلَفُونَ

LINK ZUM YOUTUBE-CHANNEL

Eigenes Format mit jungen Frauen

Narrative Biographiearbeit

- Profeministische Jugendarbeit
- Genderspezifische Unterschiede
- Identität und Sinn,
Rebellion und Sichtbarkeit,
Rollenbilder



ONLINE-Kampagne



„Wir begreifen das Internet als informellen Lernort von Jugendlichen, wo wir lebensweltorientierte Angebote der politischen Bildung setzen wollen“

ONLINE – STREETWORK



- Outreach durch eigene Kanäle auf Online-Plattformen, mit unterschiedlichen Profilen
- Keine Verwendung des Labels “Prävention”
- Moderation als “Team Jamal”
- Sozialpädagogische, religionspädagogische und Peer to Peer Ansätze
- Arabisch/Deutsch/Bosnisch/Englisch
- Jugendsozialarbeit online/offline und Vermittlung

Vermittlung

Wir bieten ein zeitlich begrenztes und themenbezogenes Beziehungs- und Gesprächsangebot
Bei höherem Bedarf (Psychosoziale Beratung/ Ausstiegs- und Distanzierungsbedarf) müssen wir an unser Netzwerk weiter vermitteln.

Typologie von Kommentator_Innen

- Jugendliche mit unterschiedlichen Bedürfnissen in einem (jugend)kulturellen/religiösen Kontext
- Semiideologisiert (über framing abgeholt)
- Hochideologisiert (fühlen sich herausgefordert)

Offene Jugendarbeit
(Community) Initiativen

Jugendkulturelle Projekte

Jugendberatungsstellen
Online Beratung

Beratungsstellen für religiös
begründeten Extremismus

Ausgangslage für Staffel 2

- Bestehendes Team (Professionalist_innen, Jugendliche und junge Erwachsene)
- Etablierte Webpräsenz “Jamal al-Khatib” auf FB, YT, Twitter: 208.000 views, 1700 Abonnent_innen, 900 comments,...
- Dialoggruppen konnten mit Staffel 1 erreicht werden



Online-Kampagne Zeitplan

- 16. Mai → Start Onlinekampagne mit „Transparenz-Teaser“ auf allen Kanälen
- 23. Mai → Veröffentlichung erstes Video „Meine Geschichte“
(Auffriss- zwei Geschichten auf die Welt)
- 30. Mai → Veröffentlichung zweites Video „Takfir“
(Emanzipation von einer Gruppe und eigene Entscheidungen)
- 6. Juni → Veröffentlichung drittes Video „Ehre“
(Definition eigener Werte im Konflikt mit unterschiedlichen Gruppenzugehörigkeiten)
- 13. Juni → Veröffentlichung viertes Video „Demokratie“
(Der Ausgleich unterschiedlicher Bedürfnisse und Machtverhältnisse in Bezug auf das Individuum und die Gesellschaft als Ganzes)
- 20. Juni → Veröffentlichung fünftes Video „Widerstand“
(Konzept von Solidarität und Selbstermächtigung anhand von konkreten Handlungsmöglichkeiten)
- 27. Juni Ende Online-Kampagne

Video 2 (takfir): Jamal fragt Nazar zum Thema Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit

Video 3 (Ehre): Jamal fragt Karim Mabrouk zu dem Themenkomplex Kampfsport/Ehre/Gruppendruck/Schlägereien

Video 5 (Widerstand): Jamal fragt T-ser und Nour Khelifi zu den Themen Solidarität/Selbstorganisation/Antirassismusbearbeitung/Verlinkung zu #nichtmituns

Call to Action → BESA 2019



Jamal al-Khatib

Facebook / Twitter / Youtube / Instagram

turnprevention.com
info@turnprevention.com