

**„BLIND DATE – Ein Medienpaket zur Prävention von
Chatroom-Risiken“**

von

Wiro Nestler

Dokument aus der Internetdokumentation
des Deutschen Präventionstages www.praeventionstag.de
Herausgegeben von Hans-Jürgen Kerner und Erich Marks im Auftrag der
Deutschen Stiftung für Verbrechensverhütung und Straffälligenhilfe (DVS)

Zur Zitation:

Wiro Nestler: BLIND DATE – Ein Medienpaket zur Prävention von Chatroom-Risiken, in: Kerner, Hans-Jürgen u. Marks, Erich (Hrsg.), Internetdokumentation des Deutschen Präventionstages. Hannover 2011, www.praeventionstag.de/Dokumentation.cms/1647



POLIZEI Hamburg

Sicherheit geht alle an

Besuchen Sie uns:

Halle 3

Infostand 3036

Blind Date

Ein Projekt über Chatroom-Risiken

- 1. Geschichte des Projekts**
- 2. Was wir über Chatroom-Risiken wissen**
- 3. Inhalte des Medienpakets**
- 4. Film**
- 5. Das Medienpaket im Einsatz**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

1. Geschichte des Projekts 1/2

- **2006/2007:** **mehrere Vorfälle in Hamburg**

HAMBURG

Vergewaltigt – in Internet ging sie dem Täter in die Falle

Von Heike Gätjen, 7. Februar 2006

Judith M.: Sie war erst elf, wollte cool sein und im Chatroom „Knuddels“ nur plaudern und flirten. Wie es alle tun... Wissen Eltern, mit wem ihre Töchter per Computer stundenlang kommunizieren? Auf der Suche nach Kontakt geraten manche an den Falschen. Ein bedrückender Fall aus Hamburg.

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

1. Geschichte des Projekts 1/2

- **2006/2007:** **mehrere Vorfälle in Hamburg**
- **Sommer 2007:** **Anfrage von Jugendfilm e.V. und Produktion des Films**
- **Herbst 2007:** **Erster Einsatz des Films**
- **bis Frühjahr 2008:** **Erstellen der „medienpädagogischen Einbettung“ in Zusammenarbeit mit Dunkelziffer e.V.**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

1. Geschichte des Projekts 2/2

- **Mai 2008:** **1. Auflage**
Bewerbung auf Webseiten von
Kooperationspartnern
- **Juni 2008:** **Der Film BLIND DATE gewinnt den**
Deutschen Jugendvideopreis in der
Alterskategorie 11 bis 15 Jahre
- **Januar 2009:** **Sonderauflage Rheinland-Pfalz**
- **April 2009:** **2. Auflage**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

2. Was wir über Chatroom-Risiken wissen 1/2

- **Zugang zum Internet: Kinder / Jugendliche**
- **Internet-Chat – Instant Messaging – Social Communities**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



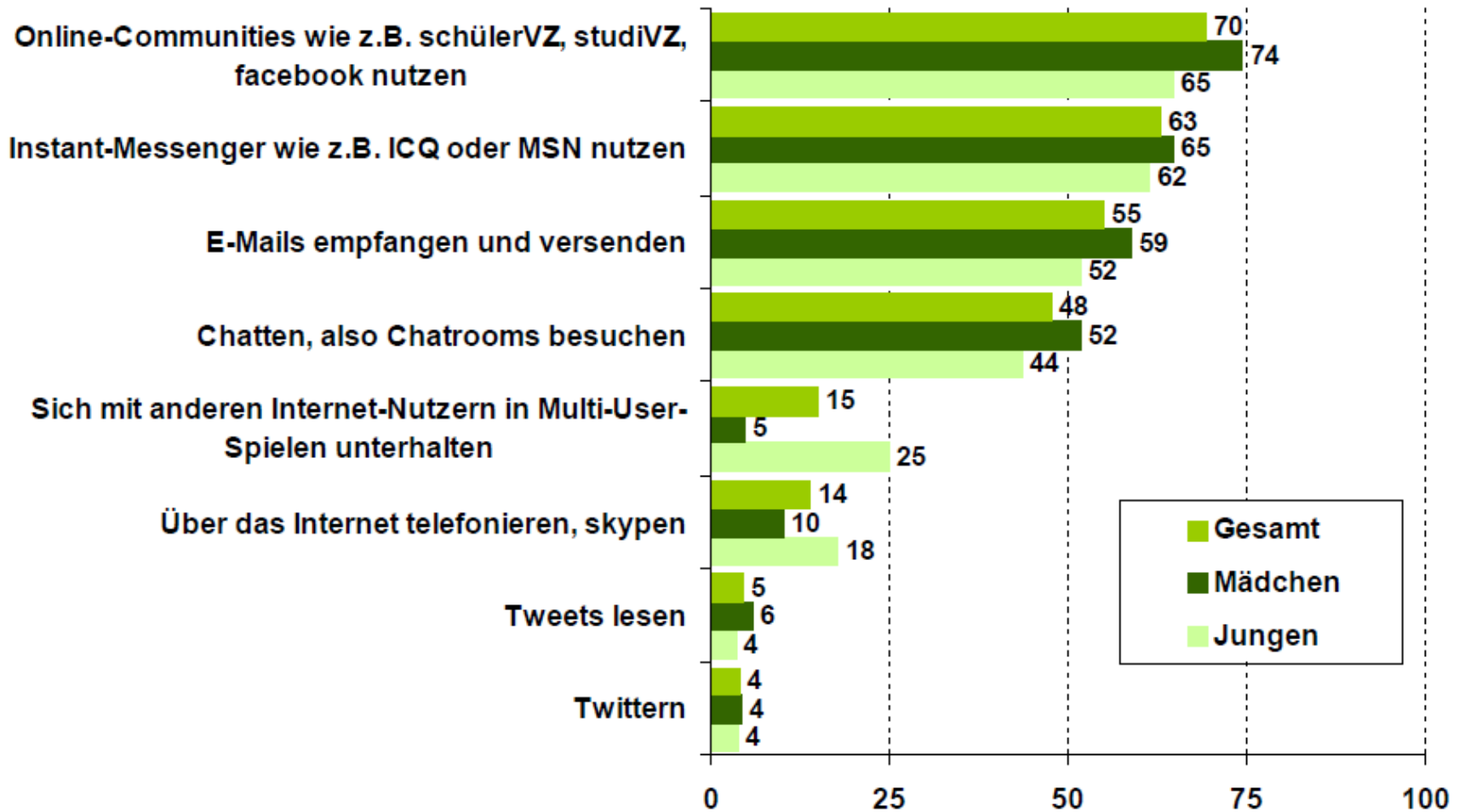
POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

- täglich/mehrmals pro Woche -



Quelle: JIM 2010 (Angaben in Prozent)

Basis: Internet-Nutzer, n = 1.208

- **Zugang zum Internet: Kinder / Jugendliche**
- **Internet-Chat – Instant Messaging – Social Communities**
- **Zahlen (Quellen):**
 - **KIM- / JIM-Studien**
 - **ARD/ZDF-Onlinestudie**
 - **Verschiedene Einzelstudien**
 - **PKS-Sonderkenner: „Tatmittel Internet“ (seit 2005)**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:

- **Anonymität und Vertrauen**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de

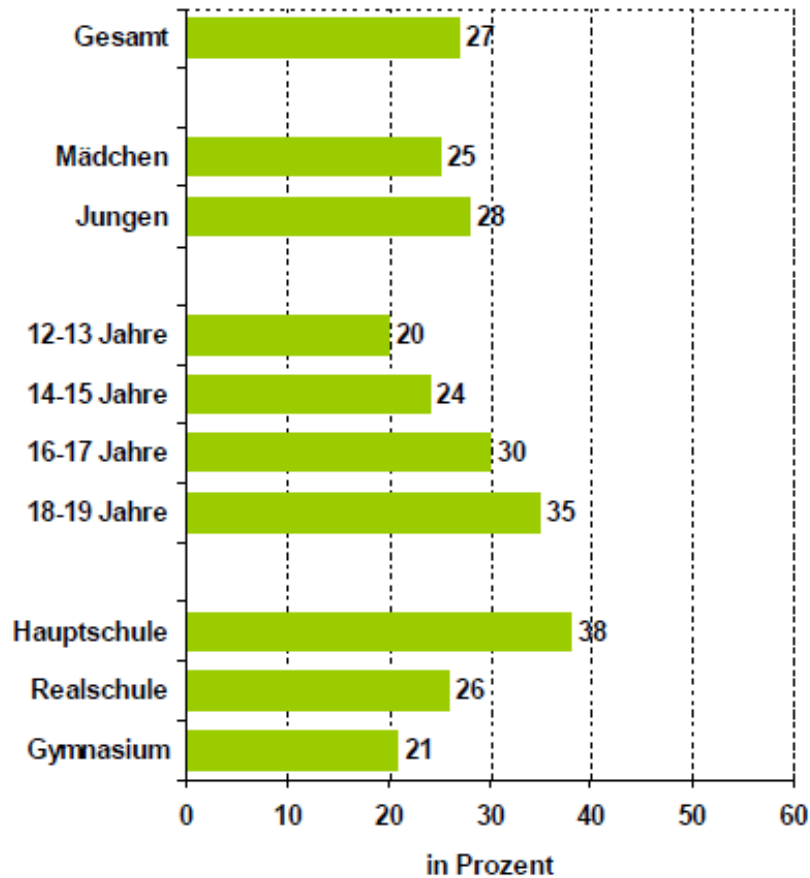


www.dunkelziffer.de

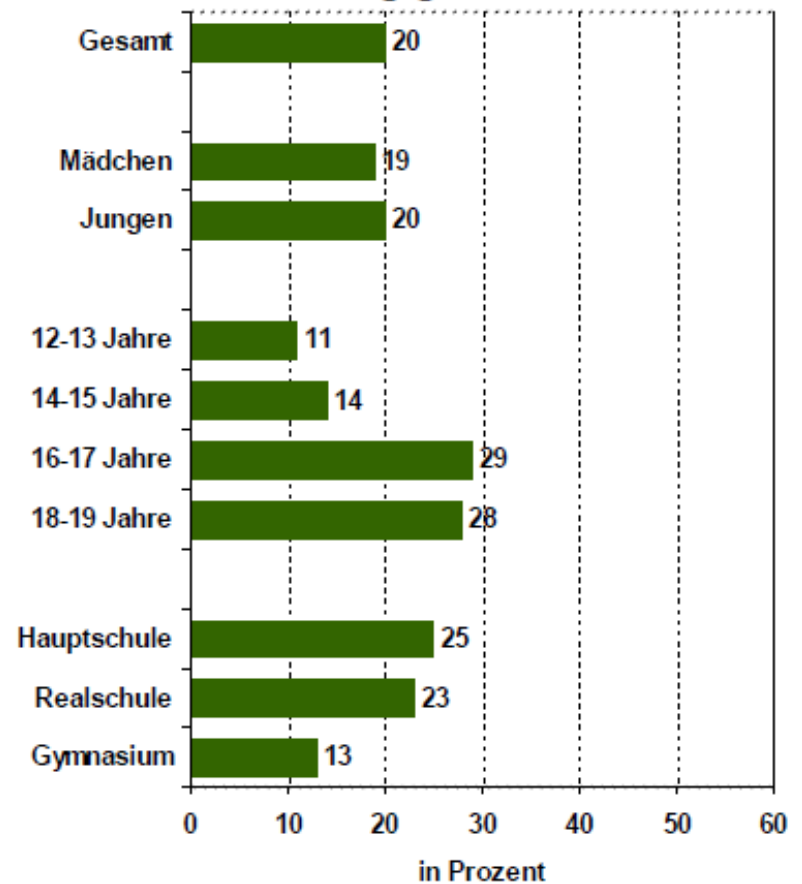
Wurde im Internet schon mal von Fremden nach Adresse...

Persönlicher Kontakt mit Leuten, die man im Chat kennengelernt hat

telefoniert



richtig getroffen



^C Quelle: JIM 2008

Basis: Chatroom-Nutzer, n=572

- **Anonymität und Vertrauen**
- **Sexualisierte Sprache / Anmache ist „normal“ – aber auch eine entsprechende Selbst-Darstellung**
- **Cyber-Grooming ist Dauerthema**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

3. Inhalte des Medienpakets

1. Kurzfilm (6 Minuten)

- **Format HDV, 16:9**
- **Direkte Anwahl einzelner Szenen möglich**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

3. Inhalte des Medienpakets

1. Kurzfilm (6 Minuten)

2. Booklet (40 Seiten)

- **Informationen**
- **Verhaltenstipps**
- **Bearbeitung der Filmszenen**

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

3. Inhalte des Medienpakets

1. Kurzfilm (6 Minuten)

2. Booklet (40 Seiten)

3. Weitere Inhalte (pdf-Dokumente)

- **Im Netz der Neuen Medien** (ProPK 2008)
- **Chatten ohne Risiko** (jugendschutz.net 2006)
- **Eltern-Tipps** (Dunkelziffer e.V. 2007)
- **Wegweiser Jugendmedienschutz** (BPjM 2005)
- **Zentrale Präventionstipps** (Polizei Hamburg & DZ 2008)
- **Sammlung von Einrichtungen & Institutionen** (2008)

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

Blind Date

Die nachfolgenden Hinweise auf Internet-Seiten sind selbstverständlich nicht abschließend, sondern eher als Einstiegspunkte zu verstehen, von denen aus die jeweilige Themenwelt „ersurft“ werden kann.

ANGEBOTE FÜR KINDER UND JUGENDLICHE:

www.blinde-kuh.de	www.internet-abc.de
www.chatten-ohne-risiko.de	www.jugend.info
www.checked4you.de	www.klicksafe.de
www.ein-netz-fuer-kinder.de	www.klick-tipps.net
www.fragfinn.de	www.netzcheckers.de
www.handysektor.de	www.seitenstark.de
www.internauten.de	

ANGEBOTE ZUM THEMA COMPUTER- & INTERNET-SICHERHEIT:

www.bsi-fuer-buerger.de	www.sicher-im-netz.de
--	--

MEDIENPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE FÜR ELTERN UND ERZIEHER:

www.flimmo.tv	www.schau-hin.info
www.grundschulpost.de	www.schulen-ans-netz.de
www.kinder-sicher-im-netz.de	www.sin-net.de
www.lehrer-online.de	www.zappen-klicken-surfen.de

ANGEBOTE ZUM JUGENDMEDIENSCHUTZ:

www.bundespruefstelle.de	www.jugendschutz.net
www.fsm.de	www.kjm-online.de
www.internet-beschwerdestelle.de	www.polizei-beratung.de
www.jugendschutz.de	

ANGEBOTE AUS DEM BEREICH MEDIENFORSCHUNG:

www.chatgewalt.de	www.mpfs.de
www.jff.de	

ANGEBOTE ZU PSYCHO-SOZIALER BERATUNG & HILFE:

www.bundesverein.de	www.hinsehen-handeln-helfen.de
www.das-beratungsnetz.de	www.nina-info.de
www.dunkelziffer.de	www.zartbitter.de

EINRICHTUNG	INFOS
<p>www.blinde-kuh.de Blinde Kuh - Die erste deutschsprachige Suchmaschine für Kinder Redaktionsbüro Pinnsberg 29-33 20359 Hamburg Telefon: 040 / 40 32 03 40 75</p>	<p>Das im Jahr 1997 auf privates Betreiben der Hamburgerin Birgit Bachmann entstandene Internet-Projekt „Blinde Kuh“ brachte die erste deutschsprachige Suchmaschine für Kinder online. Getragen wird das Internet-Angebot inzwischen von dem Blinde Kuh e.V., einem gemeinnützigen Verein zur Förderung, Vernetzung und Bereicherung der unabhängigen und nicht-kommerziellen Internet-Kultur der Onliner unter 14 Jahren. Finanziell gefördert wird das Projekt gemäß dem Kinder- und Jugendplan der Bundesregierung seit 2004 vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend.</p>
<p>www.bsi-fuer-buenger.de Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik (BSI) Godesberger Allee 185-189 53175 Bonn Telefon: 0228 / 99 95 82 - 0 Telefax: 0228 / 99 10 95 82 - 54 00 E-Mail: bsi@bsi.bund.de</p>	<p>Seiten des Bundesamtes für Sicherheit in der Informationstechnik mit aktuellen technischen Warnungen sowie unabhängigen Informationen und Empfehlungen zur Sicherheit im Internet und anderen Computernetzen.</p>
<p>www.bundespruefstelle.de Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien (BPJM) Rochusstraße 10 - D 53123 Bonn Postfach 140165 - D 53056 Bonn Telefon: 0228 / 9 62 10 30 Telefax: 0228 / 37 90 14 E-Mail: info@bpjm.bund.de Service-Rufnummer bei Fragen zum gesetzlichen Jugendmedienschutz: 0228 / 37 66 31</p>	<p>Die Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Medien (BPJM) ist eine selbstständige Bundesoberbehörde mit eigenem Haushalt. Sie ist dem Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) nachgeordnet. Die BPJM entscheidet auf Antrag von Jugendbehörden und der Kommission für Jugendmedienschutz bzw. auf Anregung von anderen Behörden oder anerkannten Trägern der freien Jugendhilfe über die Jugendgefährdung von Medien (Träger- und Telemedien) und trägt diese in die Liste der jugendgefährdenden Medien ein. Damit unterliegen sie bestimmten Vertriebs-, Verbreitungs- und Werbebeschränkungen und dürfen nur noch Erwachsenen zugänglich gemacht werden.</p>
<p>www.bundesverein.de Bundesverein zur Prävention von sexuellem Missbrauch an Mädchen und Jungen e.V. Postfach 47 47 24047 Kiel Telefon: 0431 / 88 88 - 061 Telefax: 0431 / 88 88 - 045 E-Mail: mail@bundesverein.de</p>	<p>Der Bundesverein zur Prävention von sexuellem Missbrauch an Mädchen und Jungen e.V. ist der Dachverband für mehr als 100 Organisationen und Vereine, die im Bereich „sexuelle Gewalt gegen Mädchen und Jungen“ arbeiten. Er betreibt die „Nationale Infoline, Anlaufstelle, Netzwerk zu sexueller Gewalt an Mädchen und Jungen“ (→ www.nina-info.de).</p>
<p>www.chatgewalt.de Forschungsprojekt Chatgewalt Dr. Catarina Christina Katzer Bismarckstr. 27-29 50672 Köln Telefon: 0221 / 52 30 66 E-Mail: nc-katzerca@netcologne.de</p>	<p>Private Seite mit Hintergrundinformationen zu der ersten Studie im deutschsprachigen Raum zum Thema „Cyberbullying und sexuelle Viktimisierung von Kindern und Jugendlichen in Chatrooms“, die am Institut für Wirtschafts- und Sozialpsychologie der Universität zu Köln durchgeführt wurde.</p>
<p>www.chatten-ohne-risiko.net Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK) Rotebühlstraße 121 70178 Stuttgart jugendschutz.net - Jugendschutz in Telemedien Wallstraße 11 55122 Mainz</p>	<p>Auf der Seite „Chatten ohne Risiko“ werden die von jugendschutz.net (→ www.jugendschutz.net) vorgenommenen Bewertungen der wichtigsten Chat-Portale veröffentlicht; außerdem finden sich hier Sicherheitstipps für Kinder, Jugendliche und Erwachsene rund um das Thema „Chatten“. „Chatten ohne Risiko“ wird mitgetragen von der Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK).</p>

3. Inhalte des Medienpakets

1. Kurzfilm (6 Minuten)

2. Booklet (36/40 Seiten)

3. Weitere Inhalte (auf CD/DVD)

- **Im Netz der Neuen Medien** (ProPK 2008)
- **Chatten ohne Risiko** (jugendschutz.net 2006)
- **Eltern-Tipps** (Dunkelziffer e.V. 2007)
- **Wegweiser Jugendmedienschutz** (BPjM 2005)
- **Zentrale Präventionstipps** (Polizei Hamburg & DZ 2008)
- **Sammlung von Einrichtungen & Institutionen** (2008)

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

4. BLIND DATE – Der Film

Katarina



Hanna

Freddy



Tom

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

5. Das Medienpaket im Einsatz

Szenenablauf



SZENE 1
Hanna und Katarina chatten, „Spiderman“ ist online. Die Mädchen geben an, sie seien 17 Jahre alt.

Hanna und Katarina

- Wie häufig werden beim Chatten falsche Altersangaben gemacht?
- Welche Vorteile hat das?
- Welche Gefahren bringt das mit sich?

Freddy und Tom



SZENE 2
Freddy und Tom unterhalten sich, während sie mit den Mädchen chatten.
Tom: „Ist es nicht illegal, mit einer 17-Jährigen zu ficken?“
Freddy: „Keine Ahnung – scheiß drauf, Mann – bin ich Jurist?“

- Was haben die beiden vor?
- Wäre es illegal, wenn es zum Sex käme?



SZENE 3
Auch Hanna und Katarina unterhalten sich während des Chatters.
Hanna: „Er will sich mit uns treffen.“
Katarina: „Nee, danke!“

- Was verspricht sich Hanna von einem Treffen?
- Welche Befürchtungen hat Katarina?
- Warum lässt sie sich schließlich doch auf ein Treffen ein?



SZENE 4
Hanna und Katarina haben sich mit Freddy an einem „öffentlichen Ort“ (Café) verabredet, wo viele Menschen sind.

- Warum fragt Hanna nach dem Grund dafür, dass die Jungs zu zweit gekommen sind?

- Warum erkundigt sich Freddy nach dem Alter der Mädchen?

28

29

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:

5. Das Medienpaket im Einsatz

Szenenablauf



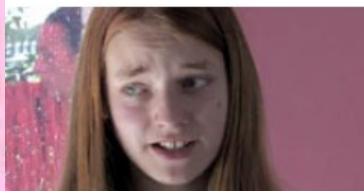
SZENE 5
Freddy und Tom verwickeln sich bei der Geschichte von „ihrer Band“ in Widersprüche. An Toms Reaktion kann man erkennen, dass er sich in der Situation nicht wohl fühlt.

Hanna und Katarina

- Werden die Mädchen misstrauisch?
- Wenn ja, warum sagen sie es nicht?

Freddy und Tom

- Was denkt Tom?



SZENE 6
Freddy: „Da könntet Ihr doch gleich (in den Übungsraum) mitkommen ...“
Katarina: „Das geht nicht – wir – wir müssen gleich los ...“
Katarina (zu Hanna): „Wir müssen kurz reden ...“

- Was sind Katarinas Befürchtungen?
- Warum spricht sie diese nicht offen aus?



SZENE 7
Auf der Toilette diskutieren die Mädchen.

- Was stört Katarina?
- Was würde passieren, wenn Katarina einfach gehen würde?
- Warum geht sie schließlich doch mit?
- Was hätte Katarina als Alternative vorschlagen können?



SZENE 8
Im Café diskutieren Freddy und Tom.
Tom: „Das sind noch Kinder!“
Freddy: „Aber was für Kinder!“

- Was hat Freddy vor?
- Was könnte Tom tun? Was würde passieren, wenn er einfach gehen würde?

30

31

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:

5. Das Medienpaket im Einsatz

Szenenablauf



SZENE 9

Die vier verlassen das Café und gehen zum „Übungsraum“.



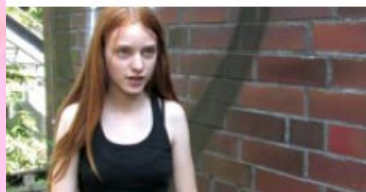
SZENE 10

Freddy erklärt, er habe den Schlüssel vergessen, und sie müssten „hinten rum“ gehen. Katarina schaut ihn zweifelnd an.



SZENE 11

Freddy meint, dass hinten ein Fenster sei, durch das Katarina passen würde.



SZENE 12

Katarina sagt zu Freddy: „Hier ist kein Übungsraum, oder?“

32

Hanna und Katarina

- Welche Alternativen für einen weiteren Kontakt wären möglich gewesen?
- Was denken die Mädchen?
- Was würdest du tun?

- Was könnte Katarina tun?

- Was könnte Katarina tun?
- Warum fordert Hanna Katarina durch ein Kopfnicken auf, mit zu gehen?

- Was sollte Katarina tun?

Freddy und Tom

- Was hat Freddy vor?

- Was denkt Tom?
- Was könnte er tun?
- Warum schweigt Tom?

33

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:

5. Das Medienpaket im Einsatz

Szenenablauf



SZENE 13

Tom und Hanna sitzen auf einer Treppe vorm Gebäude.



SZENE 14

Freddy packt Katarina. Als sie sich wehrt, schlägt er sie und wirft sie zu Boden.



SZENE 15

Katarina holt Tränengas aus ihrer Tasche und sprüht es Freddy ins Gesicht.



SZENE 16

Katarina läuft zu Hanna. Die beiden laufen gemeinsam weg.

34

Hanna und Katarina

- Was denkt Hanna?

Freddy und Tom

- Was erzählt Tom über Freddy?
- Schätzt Tom Freddy richtig ein?
- Was glaubt Tom, was inzwischen hinter dem Haus passiert?

- Was hat Freddy vor?
- Konnte man das erwarten?

- Darf Sie das?
- Hätte Katarina diese Situation verhindern können?
- Wie wird Katarina sich fühlen?

- Was wird Freddy denken?

- Wer war schuld daran, dass es so weit gekommen ist?
- Wie werden sich die Mädchen jetzt fühlen?

- Wer war schuld daran, dass es so weit gekommen ist?
- Was werden Freddy und Tom jetzt tun?
- War Tom bei der ganzen Sache ein „Mittäter“ oder ein „Mitläufer“?

35

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:

...und zuletzt

Fragen
Anregungen
Kritik



Gerne hier oder jederzeit an:
kriminalpraevention@polizei.hamburg.de

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de

Blind Date

Ein Projekt über Chatroom-Risiken

Besuchen Sie uns:
Halle 3
Infostand 3036

Blind Date ist ein Gemeinschaftsprojekt von:



www.jugendfilm-ev.de



POLIZEI
Hamburg

www.polizei.hamburg.de



www.dunkelziffer.de